

**REGULAMIN  
REZYDENCJA ANIMACYJNA  
w ARTzonie 2021**

***Realizowana w ramach projektu KULTURA. PRZESTRZENIE INSPIRACJI 2021, dofinansowanego z Programu Ministra Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu pochodzących z Funduszu Promocji Kultury – Edukacja kulturalna 2021 oraz Gminy Miejskiej Kraków.***

Zapraszamy animatorki i animatorów, artystki i artystów społecznych, edukatorki i edukatorów zajmujących się działaniami z pola animacji i sztuki do składania zgłoszeń do konkursu na jednoosobowy, jednomiesięczny pobyt rezydencyjny w ARTzonie Ośrodka Kultury im. C. K. Norwida w Krakowie (os. Górali 4). Pobyt rezydencyjny będzie miał miejsce we wrześniu 2021 r.

**Organizator Rezydencji zapewnia:**

- przestrzeń do działań społecznych i twórczych oraz realizacji autorskiego projektu interwencyjnego/ artystycznego/ społecznego/ edukacyjnego/ badawczego oraz do spotkań z publicznością na terenie ARTzonie Ośrodka Kultury im. C. K. Norwida w Krakowie (os. Górali 4),
- honorarium dla Rezydenta/Rezydentki w wysokości 3 000,00 zł brutto na podstawie umowy cywilnoprawnej (1 Rezydent/Rezydentka)\*,
- budżet na materiały potrzebne do realizacji autorskiego projektu oraz prezentacji jego rezultatów podczas drugiej edycji konferencji „Kultura. Przestrzenie Inspiracji” (30.09-3.10.2021) w wysokości do 2 000,00 zł brutto (1 Rezydent),
- wsparcie merytoryczne i organizacyjne Rezydenta/Rezydentki ze strony zespołu Ośrodka Kultury im. C. K. Norwida.

**\*Organizator Rezydencji Animacyjnej w ARTzonie 2021 nie pokrywa kosztów podróży, zakwaterowania oraz wyżywienia w trakcie trwania Rezydencji.**

**Od Rezydenta/Rezydentki oczekujemy:**

- zrealizowania autorskiego projektu interwencyjnego/ artystycznego/ społecznego/ edukacyjnego/ badawczego na terenie Nowej Huty oraz prezentacji rezultatów projektu podczas drugiej edycji konferencji „Kultura. Przestrzenie Inspiracji” (30.09-3.10.2021) w przestrzeni ARTzony Ośrodka Kultury im. C. K. Norwida (Kraków, os. Górali 4),
- osadzenie projektu realizowanego w ramach Rezydencji Animacyjnej w kontekście uwzględniającym tematykę związaną z Nową Hutą,
- umieszczenie projektu na styku edukacji kulturowej, sztuki społecznej, animacji kultury,
- zaangażowania/ włączenia w realizację projektu rezydencyjnego społeczności lokalnej Nowej Huty,
- uwzględniania w projekcie interwencyjnym/ artystycznym/ społecznym/ edukacyjnym/ badawczym problematyki uniwersalnego projektowania i dostępności dla osób ze szczególnymi potrzebami,
- zrealizowania minimum jednego wydarzenia otwartego podczas Rezydencji (np. otwarta pracownia, warsztaty, wernisaż wystawy, wydarzenie happeningowe etc.) oraz prezentacji rezultatów projektu podczas drugiej edycji konferencji „Kultura. Przestrzenie Inspiracji” (30.09-3.10.2021) w przestrzeni ARTzony Ośrodka Kultury im. C. K. Norwida (Kraków, os. Górali 4),

- uwzględnienia na wszystkich etapach realizacji projektu rezydencyjnego wymogów sanitarnych zgodnie z wytycznymi GIS, MKDNIŚ oraz wewnętrznymi regulacjami Ośrodka Kultury im. C. K. Norwida. Regulaminy wraz z procedurami bezpieczeństwa na czas epidemii COVID-19 znajdują się na stronie <https://okn.edu.pl/strona-glowna/regulaminy/>

\* Wybierzemy projekty najciekawsze i najlepiej wpisujące się w misję i program Ośrodka Kultury im. C. K. Norwida.

\*\* Organizator zastrzega sobie prawo do wskazania konkretnego terminu realizacji prezentacji rezultatów pobytu rezydencyjnego.

#### REGULAMIN ZGŁOSZEŃ DO PROGRAMU REZYDENCJI ANIMACYJNEJ na rok 2021

1. Organizatorem programu jest Ośrodek Kultury im. C. K. Norwida w Krakowie, os. Górali 5.
2. Celem naboru jest wybór projektu społeczno-artystycznego o charakterze interwencyjnym/ artystycznym/ społecznym/ edukacyjnym/ badawczym, realizowanego przez Rezydenta/Rezydentkę we współpracy z Ośrodkiem Kultury im. C. K. Norwida w Krakowie w 2021 roku (wrzesień 2021 r. ) przy jednoczesnym wykorzystaniu jego potencjału.
3. Możliwe są wyłącznie zgłoszenia jednoosobowe.
4. Termin nadsyłania zgłoszeń: **do 28 lipca 2021 r.**
5. Zgłoszenia na Formularzu Zgłoszeniowym stanowiącym Załącznik nr 1 (formularz dostępny na stronie [www.artzona.okn.edu.pl](http://www.artzona.okn.edu.pl) w zakładce Rezydencja Artystyczna w ARTzonie) do powyższego Regulaminu wraz z Portfolio (wersja PDF, max ilość stron – 10, max wielkość 15 MB) należy przesyłać w wersji elektronicznej na adres: [rezydencjeartzona@okn.edu.pl](mailto:rezydencjeartzona@okn.edu.pl)
6. Ostateczne wyniki zostaną ogłoszone: 16 sierpnia 2021.
7. Nadesłanie zgłoszenia jest równoznaczne z uznaniem niniejszego Regulaminu oraz wyrażeniem zgody na przetwarzanie danych osobowych w celach związanych z niniejszym naborem.
8. Organizator zastrzega sobie prawo do bezpłatnego zamieszczania informacji o wybranym projekcie oraz ich autorze/autorce w materiałach promocyjnych Organizatora, m.in.: na stronach internetowych, w katalogach i innych publikacjach związanych z rozstrzygnięciem naboru oraz do publikowania na łamach prasy, prezentowania w radio i TV.

### **Skład jury konkursowego wyłaniającego projekty do realizacji:**

dr. hab. Beata Cyboran – dr nauk humanistycznych w zakresie pedagogiki, wykładowczyni w Instytucie Pedagogiki Uniwersytetu Pedagogicznego w Krakowie. Teoretyczka i praktyczka animacji kultury. Jej zainteresowania naukowe obejmują analizę uwarunkowań aktywizacji społecznej i kulturalnej dorosłych w środowiskach lokalnych. Autorka publikacji naukowych z zakresu animacji społeczno-kulturalnej.

Weronika Idzikowska – animatorka społeczno-kulturalna, twórczyni i koordynatorka projektów animacyjnych, edukacyjnych, społecznych, pedagoga teatru. Stale współpracuje z Małopolskim Instytutem Kultury w Krakowie, ośrodkami kultury, organizacjami pozarządowymi i grupami nieformalnymi z Małopolski.

Jarosław Kłaś – kierownik Nowohuckiego Laboratorium Dziedzictwa Ośrodka Kultury im. C. K. Norwida, nauczyciel akademicki na Wydziale Zarządzania i Komunikacji Społecznej Uniwersytetu Jagiellońskiego w Krakowie, menedżer kultury, animator społeczno-kulturalny.

Małgorzata Hajto – menedżerka kultury, animatorka społeczno-kulturalna, kierowniczka ARTzony Ośrodka Kultury im. C. K. Norwida, laureatka Stypendium Twórczego Miasta Krakowa w dziedzinie „zarządzanie kulturą i wspieranie rozwoju kadr kultury” (2019).

Katarzyna Szczęśniak – menedżerka kultury, animatorka społeczno-kulturalna, kierowniczka Pracowni Praktyk Edukacyjnych i Rozwojowych „Przestrzeń Inspiracji” w ARTzonie Ośrodka Kultury im. C. K. Norwida, laureatka programu stypendialnego Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego „Kultura w Sieci” w dziedzinie „zarządzanie kulturą i wspieranie rozwoju kadr kultury” (2020)

Szczegółowych informacji nt. REZYDENCJI ANIMACYJNEJ W ARTzonie 2021 udzielają:

MAŁGORZATA HAJTO, opiekunka merytoryczna REZYDENCJI ANIMACYJNEJ W ARTzonie Ośrodek Kultury im. C. K. Norwida, os. Górali 4, 31-959 Kraków, tel. 12 644 38 98, m.hajto@okn.edu.pl.

KATARZYNA SZCZĘŚNIAK, koordynatorka projektu KULTURA. PRZESTRZENIE INSPIRACJI 2021, ARTzona Ośrodek Kultury im. C. K. Norwida, os. Górali 4, 31-959 Kraków, tel. 12 644 38 98, k.szczesniak@okn.edu.pl.